



Анализ развития художественной направленности дополнительного образования в Тюменской области



Участники мониторинга:

По результатам мониторинга в 2021 году дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы реализуются в 301 организации, с учетом различной ведомственной принадлежности, из них:

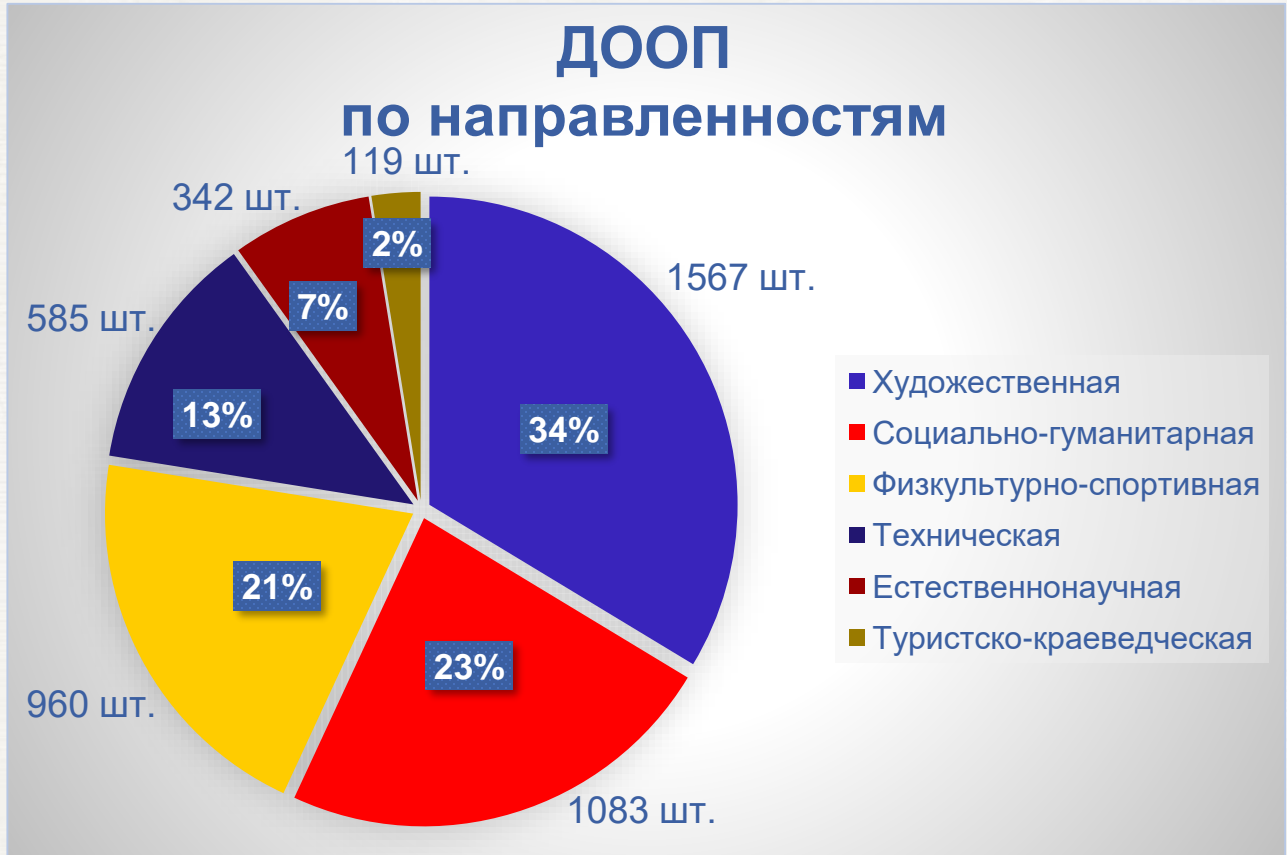
- X** 37 организаций ДО в области молодежной политики из 21 МО;
- X** 29 организаций ДО в области культуры и искусства из 17 МО;
- X** 34 организаций в области физической культуры и спорта из 19 МО;
- X** 84 организации дошкольного образования из 14 МО;
- X** 107 организаций общего образования из 16 МО;
- X** 1 организация среднего профессионального образования;
- X** 2 организации высшего образования;
- X** 3 организации представляют детские оздоровительные центры
- X** 4 организации негосударственного сектора из 4 МО

По сравнению с 2020 годом количество организаций, участвующих в мониторинге увеличилось на 75 учреждений.





Сведения о реализуемых программах



В Тюменской области в 2021-2022 учебном году реализуется 4656 дополнительных общеобразовательных программ и 327 программ предпрофессиональной подготовки.

По данным мониторинга программы художественной направленности реализуются в **253** образовательных учреждениях Тюменской области, из них:

- организации дополнительного образования – **62 шт.**
- организации общего образования – **93 шт.**
- организации дошкольного образования – **94 шт.**
- организации некоммерческого сектора – **4 шт.**





Программы по видам деятельности

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ



ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ





Программы по типам проектирования и срокам реализации



Общеразвивающие программы	
Краткосрочные	11,5%
Долгосрочные	88,4%

Предпрофессиональные программы	
5-7 лет	38,4%
8-9 лет	60,9%



Программы реализуемые в сетевой форме

Всего 191 программа:

21 программа в сетевой
форме реализации

170 программ в сетевой
форме взаимодействия

- Освоение учащимися дополнительной образовательной программы в другой организации в течение определённого времени способствует развитию личностных качеств, развивает способность адаптироваться к другой образовательной среде;
- Повышение вариативности дополнительных общеобразовательных программ;
- Активизируется обмен передовым педагогическим опытом, создаются условия для использования современной материально-технической базы.

В реализации программы участвуют обе партнерские организации.

Основными сетевыми партнерами данной формы реализации ДООП являются общеобразовательные учреждения, детские школы искусств и учреждения культуры:

- детские школы искусств;
- дома культуры;
- центры национальных культур;
- музеи;
- общественные организации;
- организации негосударственного сектора;
- колледжи и техникумы.

При реализации образовательных программ используется материально-техническая база партнерской организации.

Основными сетевыми партнерами по данной сетевой форме взаимодействия являются организации начального и общего образования, а также профильные организации:

- детские сады;
- общеобразовательные школы;
- школы-интернаты и коррекционные школы;
- детские школы искусств;
- детско-юношеские спортивные школы.

Программы, учитывающие индивидуальные возможности обучающихся



Итого:
20
адаптированных
программ





Программы, реализуемые

с применением дистанционных технологий

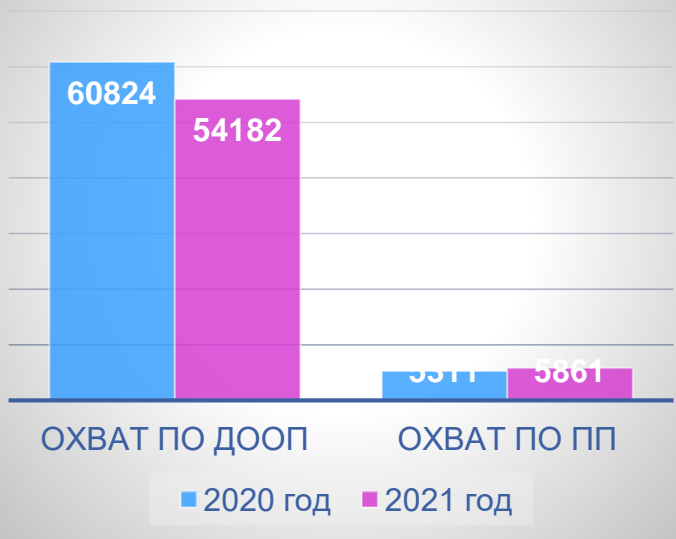


**Итого:
790 программ**

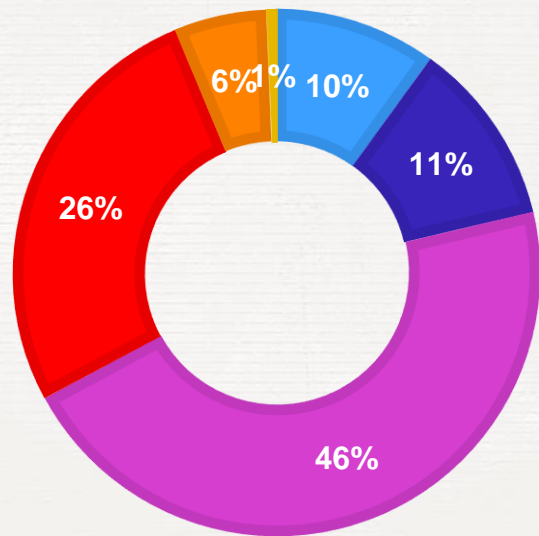
Сведения об обучающихся

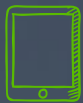
ВОЗРАСТНОЙ СОСТАВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Охват обучающихся



- до 5 лет
- 5 лет
- 6-9 лет
- 10-14 лет
- 15-17 лет
- 18 лет и старше





Программы, реализуемые с применением современных практико-ориентированных методов и форматов обучения



Количественные показатели в разрезе отдельных современных практико-ориентированных методов и форматов обучения:



Муниципальное образование	Кол-во программ, с применением современных практико-ориентированных методов и форматов обучения (шт.)
Абатский МР	3
Армизонский МР	2
Викуловский МР	50
Голышмановский ГО	39
Заводоуковский ГО	12
г. Ишим	65
Ишимский МР	13
Казанский МР	48
Нижнетавдинский МР	16
Омутинский МР	2
Сорокинский МР	2
г. Тобольск	63
г. Тюмень	478
Уватский МР	24
Упоровский МР	2
Юргинский МР	21
г. Ялуторовск	22
Ялуторовский МР	11
Ярковский МР	2
ИТОГО:	875



Дефициты и профициты художественной направленности



12

Дефицит доступности:

- Низкое количество разноуровневых и модульных программ;
- Неравномерное распределение программ по видам деятельности;
- Низкое количество предпрофессиональных программ;
- Низкое количество программ реализуемых в сетевых формах;
- Уменьшение охвата обучающихся;
- Неравномерный охват обучающихся различных возрастных групп.

Профицит для развития:

- Широкие возможности для апробации и внедрения вариативности;
- Основание для разработки интегрированных программ;
- Возможность для увеличения охвата общеразвивающими программами;
- Основание для расширения партнерской базы;
- Основание для аудита и обновления предоставляемых образовательных услуг;



Спасибо за внимание!

