

СОГЛАСОВАНО
Директор ГАУ ДО ТО
«Дворец творчества и спорта
«Пионер»

« 05 »


Н. И. Тужик

2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор Департамента
физической культуры, спорта и
дополнительного образования
Тюменской области

« 04 »


Е. В. Хромин

2024 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса
программно-методических разработок «Панорама методических
кейсов дополнительного образования»

Тюмень
2024

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального конкурса программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс является региональным этапом для участия в различных конкурсах федерального уровня, направленных на обновление содержания и технологий обучения дополнительного образования детей.

1.3. Конкурс проводится в соответствии с утвержденным государственным заданием ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» на 2024 год в рамках деятельности Регионального модельного центра дополнительного образования детей Тюменской области, а также в рамках реализации задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы), утвержденных Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

1.4. Настоящее Положение определяет цели и задачи, организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе, подведение итогов и награждение победителей.

1.5. *Миссия Конкурса* – создание цифровой панорамы эффективных программно-методических разработок дополнительного образования художественной, социально-гуманитарной, естественнонаучной, технической, туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленностей (далее – 6 направленностей), общедоступной для профессионального педагогического сообщества.

1.6. *Целью Конкурса* является профессиональная мотивация и актуализация методического потенциала педагогических работников сферы дополнительного образования в разработке моделей учебно-методических комплексов по реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной, социально-

гуманитарной, естественнонаучной, технической, туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленностей.

1.7. *Задачи Конкурса:*

- выявление, экспертиза, обобщение и распространение эффективных программно-методических разработок комплексов методических, воспитательных и оценочных средств организации образовательного процесса, обеспечивающего достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу (далее – ДОП), по одной из 6 направленностей и ориентированных на обновление содержания и технологий дополнительного образования детей;

- расширение вариативности содержания и технологий программно-методических разработок, качества и доступности дополнительных общеобразовательных программ для обучающихся по приоритетным направлениям дополнительного образования;

- совершенствование профессиональных методических компетенций, повышение профессиональной мотивации и профессионального роста педагогов дополнительного образования;

- развитие и контентное наполнение цифрового реестра эффективных программно-методических разработок по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей;

- профессиональное развитие педагогических команд образовательных организаций, формирование сетевых методических сообществ, актуализация методических функций педагогических работников образовательных организаций и представителей социально ориентированных некоммерческих организаций (СОНКО), индивидуальных предпринимателей, реализующих дополнительные общеобразовательные программы 6 направленностей дополнительного образования.

2. **ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В НАСТОЯЩЕМ ПОЛОЖЕНИИ**

2.1. *Дополнительные общеразвивающие программы* – разновидность дополнительных общеобразовательных программ для дополнительного образования детей и взрослых по видам направленностей (далее – ДОП, ДООП, программы).

2.2. Виды направленностей дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ определены приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и включают: техническую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественную, туристско-краеведческую, социально-гуманитарную направленности.

2.3. Дополнительные общеразвивающие программы *художественной* направленности детей и взрослых – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования на основе содержания различных видов искусств, народной культуры, ремесел и жанров художественного творчества, интеграции достижений культуры, гуманитарных наук и технологий.

2.4. Дополнительные общеразвивающие программы *социально-гуманитарной* направленности детей и взрослых – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования в рамках социально-гуманитарного профиля, на основе организации социально значимой деятельности, направленной на развитие коммуникативных навыков и способностей, социальной одаренности обучающихся как готовности к социальной деятельности и взаимодействию в обществе, ориентированной на формирование универсальных компетенций, готовности к межкультурному диалогу и «командности» в целях личностного и профессионального самоопределения.

2.5. Дополнительные общеразвивающие программы *технической* направленности детей и взрослых – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования на основе вовлечения детей в создание искусственно-технических и виртуальных объектов, построенных по законам природы, в приобретение навыков в области обработки материалов, электротехники и электроники, системной инженерии, 3D-прототипирования, цифровизации, работы с большими данными, освоения языков программирования, машинного обучения, автоматизации и робототехники, технологического предпринимательства, в формирование у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления.

2.6. Дополнительные общеразвивающие программы *естественнонаучной* направленности детей и взрослых – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования на основе вовлечения детей в научную работу, в деятельность, связанную с наблюдением, описанием, моделированием и конструированием различных явлений окружающего мира, обеспечения междисциплинарного подхода в части интеграции с различными областями знаний (генетика, биомедицина, биотехнологии и биоинженерия, астрофизика, природопользование, биоинформатика, экология, наноинженерия и метаматериалы и др.), в формирование у обучающихся навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды

2.7. Дополнительные общеразвивающие программы *туристско-краеведческой* направленности детей и взрослых – программы,

разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования на основе вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы (походы, экспедиции, слеты, выездные школы и профильные смены и др.), обеспечения междисциплинарного подхода в части интеграции с различными областями знаний (биология, география, геоэкономика, регионалистика, геология, культурология, литература, урбанистика и планирование городской среды, экология и др.), содействия формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, создания условий для воспитания и развития личности, а также для социализации обучающихся.

2.8. *Дополнительные общеразвивающие программы физкультурно-спортивной направленности* детей и взрослых – программы, разработка и реализация которых осуществляется педагогами дополнительного образования на основе вовлечения детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, в мероприятия, содержащие элементы различных видов спорта, развития командных, индивидуальных и игровых видов деятельности, способствующих физическому, духовному, интеллектуальному, здоровьесберегающему и патриотическому воспитанию детей.

2.9. *Методический кейс* – педагогическая разработка комплекса методических, воспитательных и оценочных средств организации образовательного процесса, обеспечивающего достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу по одной из 6 направленностей и ориентированных на обновление содержания и технологий дополнительного образования детей (далее – методический кейс).

2.10. *Приоритетные направления дополнительного образования детей* – направления развития актуальных сфер науки, техники, культуры, образования, общества, промышленности, технологий и других, в соответствии с глобальными вызовами, национальными целями и задачами социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года.

2.11. «Цифровые следы» реализации дополнительных общеобразовательных программ в рамках информационной открытости образовательной организации – публикация сведений о процессе и результатах реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной, социально-гуманитарной, естественнонаучной, технической, туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленностей на официальных сайтах

образовательных организаций и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Место проведения Конкурса: ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер», г. Тюмень, ул. Челюскинцев, 46 (дистанционный формат).

3.2. Сроки проведения Конкурса: **с 1 октября по 12 ноября 2024 года.**

Начало подачи заявок и конкурсных материалов на Конкурс – **1 октября 2024 года.**

Закрытие приема заявок Конкурса – **7 октября 2024 года.**

3.3. Техническая экспертиза конкурсных материалов – **с 8 по 15 октября 2024 года.**

3.4. Профессиональная экспертиза конкурсных материалов – **с 16 по 30 октября 2024 года.**

3.5. Подведение итогов и определение победителей Конкурса проходит **с 31 октября по 12 ноября 2024 года.**

3.6. Объявление и публикация результатов Конкурса – **12 ноября 2024 года.**

4. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

4.1. Учредитель Конкурса: Департамент физической культуры, спорта и дополнительного образования Тюменской области.

4.2. Организатор Конкурса: Государственное автономное учреждение дополнительного образования Тюменской области «Дворец творчества и спорта «Пионер» (далее – ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер»), осуществляющий информационно-методическое, экспертное, организационно-техническое сопровождение Конкурса.

4.3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Организатор Конкурса (далее – Организатор), выполняющий функции по организации, координации, контролю, взаимодействию, информированию.

Организатор:

- разрабатывает Положение о Конкурсе;
- определяет состав и условия работы жюри Конкурса;
- осуществляет техническую экспертизу методических кейсов, направленных на Конкурс, согласно критериям (*Приложение 1*);
- проводит региональный Конкурс;
- организует информационное освещение работы Конкурса.

4.4. Для проведения экспертизы конкурсных материалов формируется состав профессионального жюри из специалистов экспертного уровня образовательных организаций, представителей

научно-педагогического сообщества, общественных и социально-ориентированных некоммерческих организаций (далее – СОНКО).

Состав жюри утверждается Учредителем.

4.5. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертную оценку методических кейсов, поступивших на Конкурс, в соответствии с критериями профессиональной экспертизы методических кейсов (*Приложение 2*);

- формирует рейтинг участников Конкурса на основании полученных оценок;

- определяет победителей Конкурса (1 место) и призеров (2 и 3 место) в каждой номинации (художественной, социально-гуманитарной, естественнонаучной, технической, туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной направленности);

- имеет право не присуждать призовых мест в каждой из 6 номинаций (направленностей), присуждать не все призовые места, присуждать призовое место (2 или 3) более, чем одному конкурсанту в случае одинакового количества набранных баллов;

Решения жюри являются окончательными, изменению, обжалованию и пересмотру не подлежат. Результаты Конкурса оформляются протоколом.

4.6. Официальная информация о Конкурсе размещается на официальном сайте ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер» <https://pioner72.ru/news> и в группе [«ВКонтакте»](#).

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. Участие в Конкурсе - индивидуальное и командное.

5.2. *Индивидуальный участник Конкурса:*

- педагог дополнительного образования, разработавший методический кейс и реализующий дополнительную общеобразовательную программу в образовательной организации любого типа, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности, не менее 2-х лет;

- индивидуальный предприниматель, разработавший и реализующий дополнительную общеобразовательную программу не менее 2-х лет.

5.3. *Командный участник Конкурса:*

- команда образовательной организации, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности, в составе не более 3-х работников любых должностей, принимавших участие в разработке методического кейса по реализуемой программе.

5.4. В Конкурсе могут принимать участие сборные команды образовательных организаций, относящихся к разным ведомствам, и команды, реализующие дополнительные общеобразовательные программы в сетевой форме.

5.5. Регистрация каждого участника осуществляется один раз в составе одного методического кейса по одной номинации. Дублированное участие в составе разных кейсов не допускается.

5.6. Превышение количества участников в команде не допускается.

5.7. Формирование состава участников осуществляется в заявительном порядке на основании полной, точной и достоверной информации, предоставленной на Конкурс заявителями по электронной почте rnc72@yandex.ru, в соответствии с формой заявки для регистрации участников Конкурса (*Приложение 3*).

6. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по 6 номинациям в соответствии с направленностями дополнительного образования: художественной, социально-гуманитарной, естественнонаучной, технической, туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной.

В каждой номинации определены рекомендуемые приоритетные направления по обновлению содержания и технологий обучения дополнительного образования детей, в рамках реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.

6.1. Номинация «Художественная направленность»

Приоритетные направления:

- Методический кейс «Мастерство преподавания хореографии»;
- Методический кейс «Театральная методическая мастерская»;
- Методический кейс «Методическая палитра изобразительных искусств»;
- Методический кейс «Методический диапазон музыкального творчества»;
- Методический кейс «Методический объектив: кино-фото-мультстудия».

6.2. Номинация «Социально-гуманитарная направленность»

Приоритетные направления:

- Методический кейс «Методики добровольчества и волонтерства»;
- Методический кейс «Журналистика и медиа технологии как ресурс ранней профориентации»;
- Методический кейс «Методический банк финансовой грамотности и предпринимательства»;
- Методический кейс «Методики профориентационного сопровождения»
- Методический кейс «Современные технологии гражданско-патриотического воспитания»

6.3. Номинация «Естественнонаучная направленность»

Приоритетные направления:

- Методический кейс «Технологическая мастерская по агроэкологии»;
- Методический кейс «Формирование здорового образа жизни»;
- Методический кейс «Методическая лаборатория изучения объектов окружающего мира»;
- Методический кейс «Методики экологического мониторинга».

6.4. Номинация «Техническая направленность»

Приоритетные направления:

- Методический кейс «Методическая мастерская автоматизации, робототехники и легоконструирования»;
- Методический кейс «Методический полигон транспортных технологий»;
- Методический кейс «Методический полигон летательных аппаратов»;
- Методический кейс «Методическая лаборатория виртуальной и дополненной реальности»;
- Методический кейс «Методики современной цифровизации и кибербезопасности».

6.5. Номинация «Туристско-краеведческая направленность»

Приоритетные направления:

- Методический кейс «Методический компас познавательного туризма: актуальные практики изучения исторического и культурного наследия малой Родины»;
- Методический кейс «Безопасный туризм: технологии подготовки обучающихся к походно-экспедиционной деятельности»;
- Методический кейс «Приобретение предпрофессиональных навыков: ПРОтуризм. ПРОмузей. ПРОэкскурсии»;
- Методический кейс «Методики организации профильных и тематических смен с обучающимися в каникулярный период»;
- Методический кейс «Туризм для всех: инклюзивные практики для детей разных категорий».

6.6. Номинация «Физкультурно-спортивная направленность»

Приоритетные направления:

- Методический кейс «Мое призвание – физическая культура и спорт»;
- Методический кейс «Профессии спорта – без границ»;
- Методический кейс «Мастерство преподавания в области физической культуры и спорта».

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Участие в Конкурсе для всех участников бесплатное.

7.2. Конкурс проводится в заочной форме.

7.3. Допускается выдвижение одной программно-методической разработки от участника только в одной из номинаций Конкурса (одной направленности).

7.4. Если в номинации заявлено менее 3-х участников, номинация будет считаться не состоявшейся.

7.5. Для участия в Конкурсе необходимо **до 7 ноября 2024 года включительно** представить Организатору в электронном виде на адрес rnc72@yandex.ru следующие документы:

7.5.1. **Заявку** на участие в региональном Конкурсе, заверенную подписью и печатью руководителя образовательной организации, в редактируемом формате .doc и сканированную копию в .pdf (*Приложение 3*);

7.5.2. **Согласие на обработку персональных данных** – подписанную каждым участником сканированную копию (*Приложение 4*);

7.5.3 **Конкурсные материалы** в виде одной подписанной гиперссылки на размещение кейса (в тексте электронного письма):

▪ Все материалы методического кейса размещаются в одной папке на файлообменнике «Яндекс Диск» или другом файлообменнике (кроме «Гугл-диск»), которая должна быть доступна для просмотра и подписана: «Номинация_Учреждение_Населенный пункт_Название методического кейса». (*Пример: «Художественная_ДЮЦ «Фортуна»_г.Тюмень_Волшебная палитра»*).

▪ Папка на «Яндекс Диск» должна содержать следующие материалы:

- Дополнительная общеобразовательная программа по одной из 6 направленностей – файл ДОП в формате PDF с утвержденным титульным листом, а также подписанная ссылка на программу, размещенную на официальном сайте образовательной организации;

- «Методический модуль», включающий рубрики методических, воспитательных и оценочных средств одного из разделов ДООП, в виде презентации PowerPoint не более 33 слайдов;

- «Методический мастер-класс» – видеофайл mp4 не более 15 минут;

- «Цифровые следы методического кейса» (в формате Word не более 2000 знаков).

Количество и объем файлов определены составом методического кейса в п. 8.3.2.

▪ В заявке на участие в Конкурсе (*Приложение 3*) должны быть добавлены активные гиперссылки на все материалы методического кейса.

7.6. К участию в Конкурсе не допускаются:

- заявки, поданные после даты, указанной в п.7.5;

- материалы, не соответствующие содержанию Конкурса, его номинациям и требованиям п.7 и п.8 настоящего Положения.

7.7. Направленные конкурсные материалы проходят техническую экспертизу Организатора Конкурса в соответствии с *Приложением 1* и экспертную оценку жюри в соответствии с Критериями профессиональной экспертизы методических кейсов (*Приложение 2*).

7.8. Рецензии на конкурсные работы, оценочные заключения и экспертные листы ранжирования не предоставляются.

7.9. Апелляция не предусмотрена настоящим положением.

7.10. Участвуя в Конкурсе, участник дает свое согласие на размещение направленных на Конкурс материалов на общедоступных Интернет-ресурсах.

7.11. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники Конкурса гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники Конкурса обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

7.12. Ответственность за представленные конкурсные материалы несут руководители организаций-участников.

7.13. Материалы победителей Конкурса публикуются на сайте Регионального модельного центра дополнительного образования Тюменской области в открытом доступе <https://www.pioner72.ru/konkursy/arkhiv-konkursov/>

На усмотрение членов жюри для публикации могут быть использованы материалы других участников.

8. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

8.1. Методический кейс должен иметь объединенное название, которое определяет команда участников самостоятельно, название вносится при заполнении формы заявки участников Конкурса.

8.2. Методический кейс должен соответствовать номинации Конкурса по одной из 6 направленностей (художественной, социально-гуманитарной, естественнонаучной, технической, туристско-краеведческой и физкультурно-спортивной).

8.3. Требования к составу и объему методического кейса:

8.3.1. *Методический кейс* – педагогическая разработка комплекса методических, воспитательных и оценочных средств организации образовательного процесса, обеспечивающего достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу по одной из 6 направленностей и ориентированных на обновление содержания и технологий дополнительного образования детей.

8.3.2. Состав методического кейса:

Методический кейс может включать в себя дополнительную общеобразовательную программу следующих видов:

- Традиционная ДОП;
- Разноуровневая ДОП;
- Модульная ДОП (образовательный модуль);
- Ознакомительная краткосрочная ДОП (образовательный модуль);
- Профориентационная ДОП (образовательный модуль);
- ДОП профориентационной каникулярной смены;
- Инклюзивная или адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа;
- ДОП, реализующаяся с применением дистанционных образовательных технологий;
- ДОП, реализующаяся в рамках сетевого взаимодействия.

▪ *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа* художественной, социально-гуманитарной, естественнонаучной, технической, туристско-краеведческой или физкультурно-спортивной направленности в электронном формате и в виде ссылки на текст программы на официальном сайте образовательной организации. Ссылка должна быть активной и вести непосредственно на страницу сайта, на которой размещена ДОП.

▪ *«Методический модуль»* – педагогическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов (или модулей) программы, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся. Выбор модуля или раздела программы определяется участником самостоятельно.

Методическая разработка оформляется в виде презентации в формате PowerPoint. Объем презентации не более 33 слайдов, включая титульный слайд с названием методического кейса, номинации, состава команды разработчиков и наименования образовательной организации; заключительный слайд со списком информационных источников.

Презентация, по решению авторов, может включать текстовое содержание, таблицы, диаграммы, фото, изобразительно-выразительные материалы, инфографику и др. Дизайн и анимация устанавливаются участниками самостоятельно.

В составе презентации не допускается использование видеоматериалов и превышение количества слайдов.

▪ *«Методический мастер-класс»* – видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов программы, в рамках представленного на Конкурс методического кейса. Видеозапись мастер-класса должна быть в формате видеозаписи mp4. Длительность видеозаписи не более 15 минут. Превышение тайминга не допускается.

▪ *Список ссылок на «цифровые следы»* динамики результатов реализации программы, включая образовательные достижения обучающихся, за период не менее 2-х лет реализации программы, в виде ссылок на публикации, методические разработки и другие материалы на официальном сайте образовательной организации и (или) в сети интернет. Представляется в виде подписанного списка активных ссылок в текстовом формате документа Word с названием файла «Цифровые следы методического кейса» (название кейса), не более 2000 знаков.

9. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. Подведение итогов работы жюри, определение победителей Конкурса проходит **с 31 октября по 12 ноября 2024 г.**

9.2. Жюри осуществляет экспертную оценку представленных на Конкурс методических кейсов по каждой номинации.

Конкурсные материалы рассматриваются и оцениваются членами жюри в соответствии с критериями профессиональной экспертизы методических кейсов, определенными настоящим Положением (*Приложение 2*).

9.3. Итоговая оценка конкурсных материалов каждого участника определяется путем суммирования баллов всех членов жюри. Конкурсный балл определяется как среднее арифметическое баллов, выставленных жюри (с округлением до десятичной дроби).

9.4. Жюри составляет рейтинг участников и определяет лидеров рейтинга, которые становятся победителями Конкурса (1 место) в каждой номинации.

10. НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой из 6 номинаций (в каждой направленности), объявляются победителями Конкурса и награждаются Дипломами победителей и денежной премией.

Денежную премию в размере 25 000 рублей (двадцать пять тысяч рублей, с учетом НДС) получает каждый из 6 победителей регионального Конкурса.

10.2. Победители Конкурса в каждой номинации получают право представлять Тюменскую область в различных конкурсах федерального уровня.

10.3. Участники, занявшие 2 и 3 места по количеству набранных баллов в каждой номинации (направленности), награждаются соответствующими дипломами.

10.4. Жюри оставляет себе право рекомендовать методические кейсы призеров в каждой номинации (2, 3 места) для публикации и

тиражирования, а также для участия в различных конкурсах федерального уровня.

10.5. Решение жюри об итогах Конкурса оформляется протоколом и публикуется на официальном сайте ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер» **не позднее 12 ноября 2024 года.**

11. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

Финансирование регионального этапа Конкурса осуществляется за счет средств государственного задания ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер».

12. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

12.1. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором Конкурса, исходя из своей компетенции, в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

12.2. Организатор, по согласованию с Учредителем, оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

12.3. Контактная информация.

Информацию по Конкурсу можно получить у старшего методиста УРРСДО ГАУ ДО «ДТиС «Пионер» Абрамович Натальи Валериевны, т.8(3452) 29-02-30, e-mail: abramovichnv@pioner72.ru

Данное Положение является официальным вызовом к участию в мероприятии.

Критерии технической экспертизы методических кейсов

№	Наименование требования по составу методического кейса	Отметка о наличии компонента методического кейса	Критерии технической экспертизы
1	Дополнительная общеобразовательная программа, размещенная на официальном сайте организации и соответствующая общим нормативно-правовым требованиям федерального законодательства в сфере образования по структуре, содержанию, профилю, направленности, видам деятельности обучающихся, разделам программы	Да/нет	Ссылка ведет на ДОП с утвержденным титульным листом, размещенную на сайте
2	«Методический модуль» - методическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы по одной из 6 направленностей, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся (в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов).	Да/нет	Методический раздел представлен в требуемом формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов
3	«Методический мастер-класс» видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов (или модулей) дополнительной общеобразовательной программы, включающий применение методических, воспитательных и оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы, в формате файла видеозаписи mp4, не более 15 минут.	Да/нет	«Методический мастер-класс» - видеозапись в формате видеофайла mp4, не превышает 15 минут
4.	«Цифровые следы» реализации ДООП, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети интернет	Да/нет	«Цифровые следы» содержат перечень подписанных ссылок, оформленных в документе формата Word. Ссылки активны, ведут на информацию о методическом кейсе

Критерии профессиональной экспертизы методических кейсов

1. Дополнительная общеобразовательная программа, размещенная на официальном сайте организации участника по ссылке

Критерии оценки дополнительной общеобразовательной программы					
Критерии	Баллы				
	0	1	2	3	4
Наличие на сайте утвержденной дополнительной общеобразовательной программы (ДОП), соответствующей общим нормативно-правовым требованиям федерального законодательства в сфере образования по структуре, содержанию, профилю, направленности, видам деятельности обучающихся, разделам программы	не соответствует	соответствует с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Соответствие структуры ДОП (наличие обязательных структурных компонентов образовательной программы в соответствии со ст.2, п.9 ФЗ-273): - комплекс основных характеристик образования: объем, содержание программы, планируемые результаты; - комплекс организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.	не соответствует	соответствует, с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере

Соответствие содержания ДОП направленности, цели, задачам обучения и воспитания целевой аудитории детей	не соответствует	соответствует, с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Наличие и целесообразность оценочных и методических материалов ДОП	не соответствует	соответствует, с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Наличие положительной динамики результативности за текущий период реализации ДОП (последние 2-3 года)	не соответствует	соответствует, с недочетами	соответствует	соответствует в достаточной мере	соответствует в полной мере
Максимальное количество баллов – 20					

2. «Методический модуль» – методическая разработка методических, воспитательных и оценочных средств реализации одного из разделов дополнительной общеобразовательной программы по направленности, обеспечивающих достижение планируемых результатов обучения и воспитания обучающихся (в виде презентации в формате PowerPoint, объемом не более 33 слайдов).

Критерии оценки				
Критерии	Баллы			
	0	1	2	3
Методическое обеспечение раздела	не соответствует	соответствует частично	соответствует	соответствует в полной мере
Средства воспитания раздела	не выявлено	выявлено частично	выявлено	выявлено в полной мере
Оценочные средства раздела	не соответствует	соответствует частично	соответствует	соответствует в полной мере
Раскрытие методической взаимосвязи компонентов раздела в соответствии с планируемыми результатами обучения и воспитания по ДОП	не соответствует	соответствует частично	соответствует	соответствует в полной мере
Максимальное количество баллов – 12				

3. «Методический мастер-класс» – видеозапись методического мастер-класса по любой теме одного из разделов программы, в рамках представленного на Конкурс методического кейса, в формате файла видеозаписи mр4, не более 15 минут.

Критерии мастер-класса					
№ п/п	Критерий	Баллы			
		0	1	2	3
1	Тема мастер-класса отражает содержание ДОП и методической разработки раздела	не выявлено	выявлено частично	выявлено в достаточной мере	выявлено в полной мере
2	Применение методических средств достижения планируемых результатов реализации программы показано	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
4	Применение средств воспитания достижения планируемых результатов реализации программы показано	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
5.	Применение оценочных средств достижения планируемых результатов реализации программы показано	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
6.	Продемонстрировано профессиональное методическое мастерство	не владеет	владеет в недостаточной мере	владеет в достаточной мере	владеет в полной мере
Максимальное количество баллов – 15					

4. «Цифровые следы» реализации образовательной программы, представленные на официальном сайте образовательной организации и в сети интернет

№	Наименование требования по составу методического кейса	Критерии оценивания	Критерии по баллам от 0 до 5
1.	Список ссылок на «цифровые следы» динамики результатов реализации дополнительной общеобразовательной программы по направленности, включая образовательные достижения обучающихся	«Цифровые следы» за период не менее 2-х лет реализации программы, в виде ссылок на публикации, отражающие результативность и достижения участников программы, на официальном сайте образовательной организации и (или) в сети интернет. Представляется в виде списка ссылок в текстовом формате документа Word с названием файла «Цифровые следы методического кейса (название кейса), не более 2000 знаков.	0 - не соответствует
			1-2 - соответствует частично
			3-4 - соответствует в достаточной мере
			5 - соответствует в полной мере
	Итого общее количество баллов	-	максимально - 5

Максимальное количество баллов – 52 балла за 4 компонента методического кейса

Заявка
на участие в региональном Конкурсе программно-методических разработок
«Панорама методических кейсов дополнительного образования»

1.	Сведения об образовательной организации	
1.1.	Муниципальное образование (район, город)	
1.2.	Полное и сокращенное наименование организации-участника (согласно Уставу ОО)	
1.3.	Почтовый адрес (с индексом) образовательной организации	
1.4.	Телефон (с указанием телефонного кода), адрес электронной почты, официальный сайт, страницы в социальных сетях образовательной организации	
1.5.	Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью) организации	
1.6.	Телефон руководителя организации	
2.	Сведения о программно-методической разработке	
2.1.	Номинация (одна из 6 направленностей согласно Положению)	
2.2.	Приоритетное направление в рамках номинации (направленности)	
2.3.	Полное название методического кейса (с указанием названия ДООП, по которой сделан кейс)	
2.4.	Адрес размещения папки со всеми компонентами (файлами) методического кейса (активная гиперссылка на файлообменник «Яндекс Диск» или др.)	
3.	Сведения об участниках от образовательной организации (заполняется на каждого участника команды, но не более 3 чел.)	
3.1.	Количественный состав участников команды от образовательной организации (до 3-х чел.)	
3.2.	Фамилия, имя, отчество (полностью)	1, 2, 3
3.3.	Должность (полностью с указанием подразделения)	1, 2, 3
3.4.	Стаж работы в должности	1, 2, 3
3.5.	Контактные данные: (мобильный телефон; e-mail)	1, 2, 3
4.	Материалы методического кейса (загрузка документов на «Яндекс Диск» или др.)	
4.1.	<u>Прямая ссылка на ДООП</u> (в формате PDF с утвержденным титульным листом) и <u>обязательно ссылка на раздел сайта учреждения</u> , где размещена программа	
4.2.	Прямая ссылка на «Методический модуль» (в формате PPT)	
4.3.	Прямая ссылка на «Методический мастер-класс» (видеофайл mp4).	
4.4.	Прямая ссылка на «Цифровые следы» (в формате Word)	

(наименование должности)

(подпись)

(расшифровка подписи)

МП

Заявка заверяется подписью руководителя и печатью учреждения.

Директору ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»
Н. И. Тужику

**Согласие
субъекта на обработку его персональных данных**

Я _____
проживающий (-ая) по адресу: _____
паспорт серии _____ номер _____ выдан _____
« ____ » _____ 20 ____ г., в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006
№ 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие ГАУ ДО ТО «ДТис «Пионер»,
расположенному по адресу г. Тюмень, ул. Челюскинцев, 46, на обработку моих
персональных данных, а именно:

- фамилия, имя, отчество;
- год, месяц, дата и место рождения;
- адрес регистрации и проживания;
- пол;
- образование, профессия, номер телефона;
- занимаемая должность;
- страховой номер индивидуального лицевого счета в Пенсионном фонде РФ;
- гражданство;
- ИНН;
- номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования;
- паспортные данные;
- другая информация, необходимая Оператору в связи с трудовыми отношениями.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем сбора, систематизации, накопления, передачи, уточнения, обезличивания, блокирования, удаления и уничтожения, смешанным способом (с использованием средств автоматизации и без).

Для обработки в целях выполнения Оператором обязательств, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Обработка персональных данных разрешается на период, необходимый Оператору для осуществления деятельности, непосредственно связанной с обработкой моих персональных данных, но не более чем 10 лет.

Я даю согласие считать мои персональные данные, а именно фамилия, имя, отчество, фотография, общедоступными, для целей указания их в публикации на сайте и других средствах массовой информации. Данное согласие не дает право использовать третьими лицами мои персональные данные в коммерческих или иных целях, на которые не было дано мной согласие.

Я ознакомлен, что в соответствии с законодательством Российской Федерации мои персональные данные могут передаваться в различные организации для целей осуществления деятельности Оператора.

Я утверждаю, что ознакомлен с документами организации, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Мне разъяснены юридические последствия отказа предоставить мои персональные данные Оператору.

Согласие вступает в силу со дня его подписания. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

_____ 20 ____ г.
(дата)

(подпись)