



**ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»**

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа по фольклорному искусству «Родничок»
(модульная) художественной направленности**

**Автор-составитель:
Моисеева Е. В.
педагог дополнительного образования**

Цель: выявление и реализация творческих возможностей ребёнка во взаимосвязи с духовно – нравственным развитием, через изучение фольклорного искусства, овладение основами сценического ансамблевого исполнительства и приобщение к народной культуре.

Задачи:

Образовательные

- познакомить с народными календарно-обрядовыми праздниками, жанрами народной музыки
- сформировать у учащихся навыки народной манеры
- сформировать навыки сценической культуры

Развивающие

- развитие музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти)
- развитие сценического мастерства средствами театральных представлений, народных праздников
- познавательный интерес к традиционной народной культуре

Воспитательные

- формировать навыки общения и культуру поведения
- бережное отношение к культурным традициям, как своего, так и других народов
- мотивировать к занятиям творческой деятельностью, развитию своих способностей

Адресат программы

Возраст обучающихся: 4 -16 лет

Нормативный срок освоения программы: 7 лет (1368 часов)

Уровни обучения

Стартовый

Базовый

Продвинутый

Возраст обучающихся

от 4 лет и старше

от 5 лет и старше

от 9 лет и старше

Срок освоения программы

от 1 года до 3 лет

от 1 до 3 лет

от 3 лет и более

Наполняемость групп

Групповая:
10-16 человек

Групповая: 10-16 человек

На фольклорный ансамбль делятся на подгруппы
по 5-8 человек



Содержание программы

Ознакомительные модули:

- "Народные праздники. Обряд колядования" (10 ч.)
- "Народные праздники. Весенние заклички"(10 ч.)

Основной блок:

Стартовый уровень:

- Фольклорный ансамбль (72 ч.)

Базовый уровень:

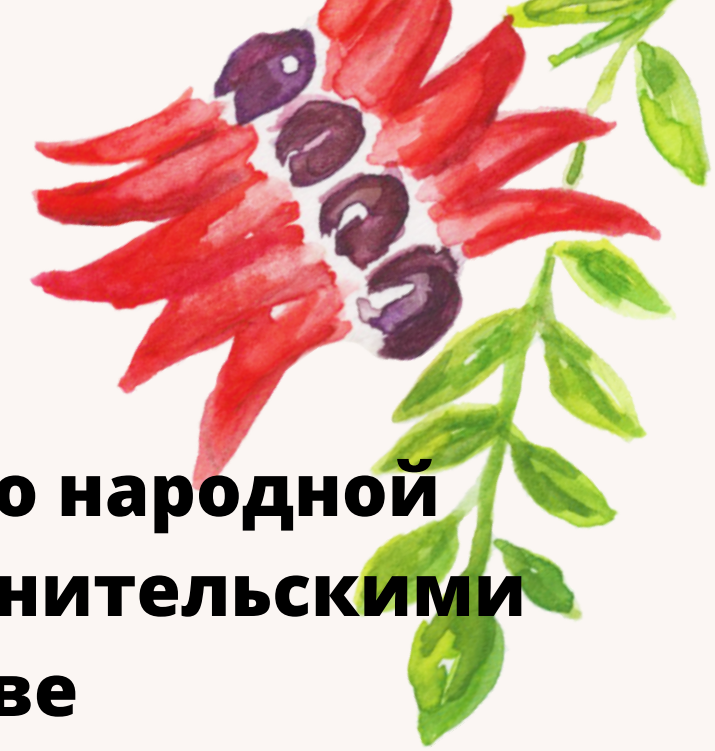
- Фольклорный ансамбль 324 (108) ч.
- Русская традиционная культура 54 (18) ч.
- Традиционные игры и фольклорный театр 54 (18) ч.
- Народная хореография 108 (36) ч.
- Декоративно-прикладное творчество 108 (36) ч.

Продвинутый уровень:

- Фольклорный ансамбль 432 (144) ч.
- Русская традиционная культура 108 (36) ч.
- Традиционные игры и фольклорный театр 108 (36) ч.



Фольклорный ансамбль



Формирование эстетических взглядов на основе приобретения знаний о народной культуре, погружение в народное творчество, овладения вокально-исполнительскими навыками, приобретение опыта творческого взаимодействия в коллективе

Стартовый

- координации слуха и голоса на основе простейших песенных образцов;
- ансамблевого звучания на основе унисонного пения.



Базовый

- Ансамблевого дыхания, свободной артикуляции;
- Унисонного ансамблевого звучания;
- Навыков ровного голосоведения в пении распевов;
- Расширение певческого диапазона.
- Введение 2-хголосия.

Продвинутый

- выработка навыков гибкого из открытого звукоизвлечения в прикрытый и обратно.
- совершенствование певческого стиля: специфике жанра, объемным звуком, свободной артикуляцией, владение певческим дыханием
- закрепление навыков стройного унисонного ансамблевого пения и устойчивое владение навыками двухголосного, трехголосного пения

Русская традиционная культура

Отражение духовно-практического опыта народа

Базовый уровень:

- способствует сохранению народных культурных традиций
- обеспечивает доступ к культуре для нынешнего и будущих поколений
- дает идейно-художественное воспитание и музыкально-эстетическое образование средствами народно-песенного искусства
- формирует бережное отношение и любовь к народной культуре

Продвинутый уровень:

- формирует национальное самосознание
- развивает творческие способности
- формирует художественные потребности и эстетического вкуса через собственную творческую деятельность
- базовые знания о традиционных праздниках и обрядах, жанрах устного народного творчества, народных промыслах России



Традиционные игры и фольклорный театр

Объединяет различные виды игровой творческой деятельности в процессе освоения разнообразных обрядовых и игровых форм традиционной народной культуры, жанров фольклорного театра

- Развивает интерес к традиционной культуре через игровую творческую деятельность;
- Осваивает народные игры и различные виды фольклорного театра, а также обрядовых форм;
- Формирует навыки коллективного творчества;
- Развивает творческих умения и навыки;
- Умственно, физически, эстетически развивает в рамках индивидуальности ребёнка.





Народная хореография

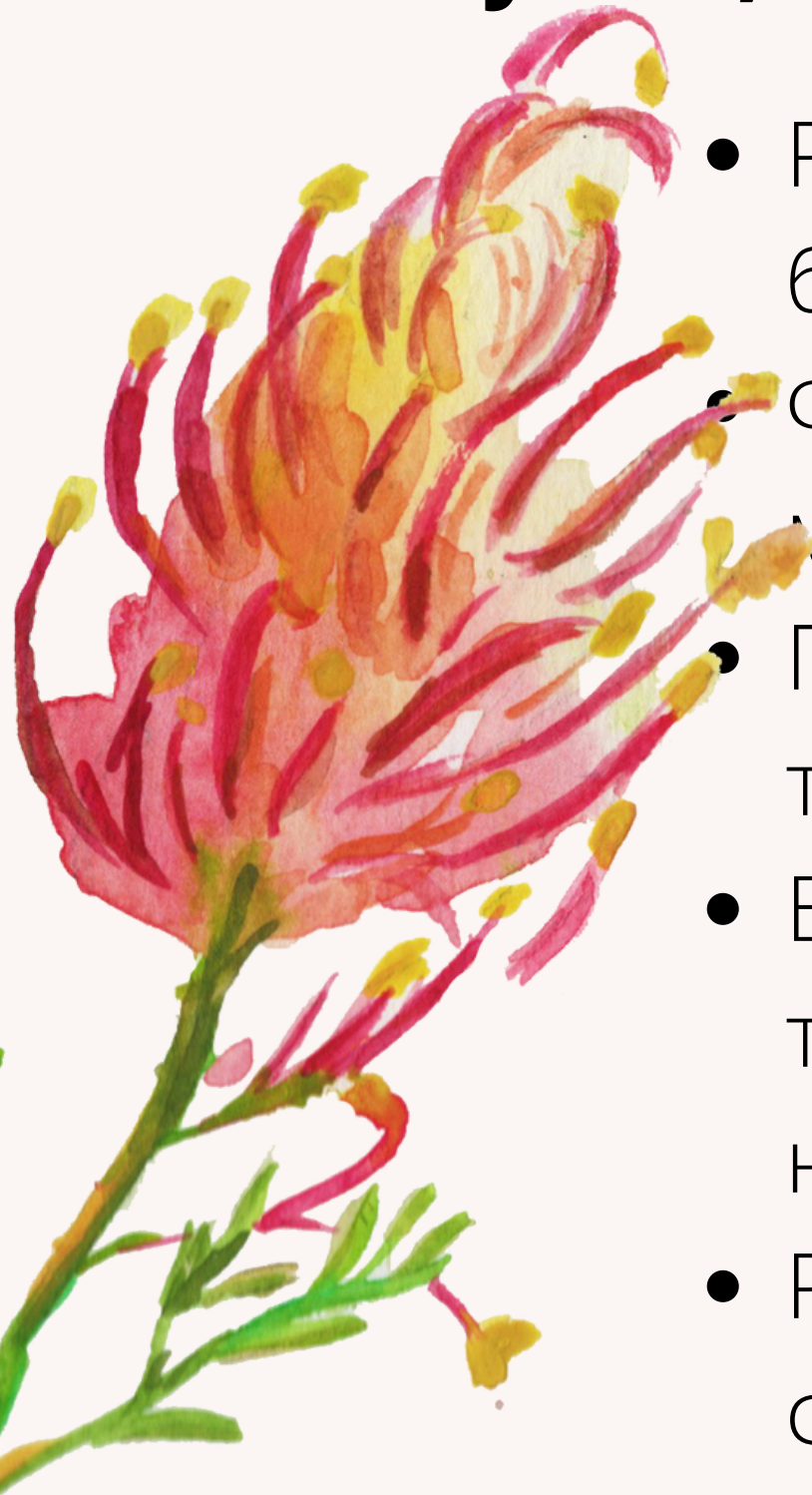
Рассматривает *русский народный танец* как яркое, красочное творение народа, являющееся эмоциональным художественным отображением его быта, характера, мыслей, чувств, эстетических взглядов и понимания красоты окружающего мира наравне с народной песней и народным театром



- формирует интерес к бытовому танцу, раскрыв его многообразие и красоту;
- развивает координацию дыхания, звука, движения;
- совершенствует пластику рук и осанку;
- развивает выразительность исполнения, силу, выносливость, координацию движений и импровизационные особенности;
- формирует художественно-образное восприятие и мышление;
- воспитывает художественный вкус и эмоциональную отзывчивость, артистичность, свободу и раскрепощенность в движениях;
- формирует у обучающихся свободное сочетание исполнения народных песен с танцем.

Декоративно-прикладное творчество

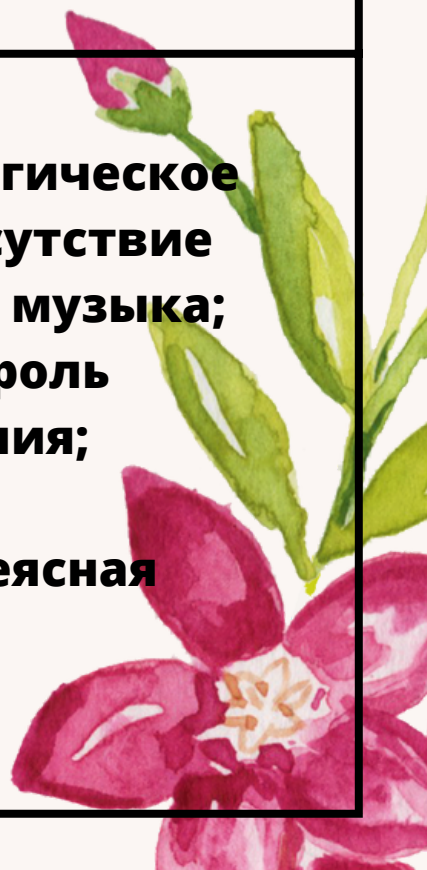
Направлено на овладение основных приёмов изготовления народной куклы, бисероплетения, элементов ткачества и вышивки




- Расширяет знание об истории и развитии народной куклы, бисероплетении, ткачестве
- Формирует знания по основам композиции, цветоведению и материаловедению, освоение техники изготовления
- Прививает интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества,
- Воспитывает эстетические отношения к действительности, трудолюбие, аккуратности, усидчивости, терпению, умению довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы
- Развивает моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности

Показатели уровня достижения предметных результатов по дисциплине фольклорный ансамбль

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Стартовый уровень	Чистое интонирование образцов музыкального фольклора, четкая дикция, характер исполнения.	Исполнения произведения малых форм фольклора (заклички, потешки, считалки, пословицы).	Не знание слов песен, не способность исполнить самому, не включение в работу.
Базовый уровень	Звукообразование соответствует возрасту и способностям обучающегося, певческая позиция высокая выявлены форманты, способствующие приобретению голоса своей индивидуальности.	Звукообразование затруднено, недостаточно определена певческая позиция, учащийся не распоряжается своим голосом с определенностью.	Звукообразование не соответствует вокальным нормам, певческая позиция не определена и т.д.
Продвинутый уровень	Артистичное поведение на сцене; использование средств выразительности в соответствии с содержанием музыкального произведения; слуховой контроль собственного исполнения; корректировка исполнения при необходимости ситуации; единство темпа; стабильность исполнения;	Незначительная психологическая нестабильность; грамотное понимание формы, средств выразительности; недостаточный слуховой контроль собственного исполнения; достаточно выразительное интонирование; относительно постоянное единство темпа.	Неустойчивое психологическое состояние на сцене; отсутствие образного осмысления музыка; слабый слуховой контроль собственного исполнения; темпо-ритмическая неорганизованность; неясная артикуляция, штрихи;



Показатели уровня достижения предметных результатов по дисциплине РТК/, традиционные игры и фольклорный театр

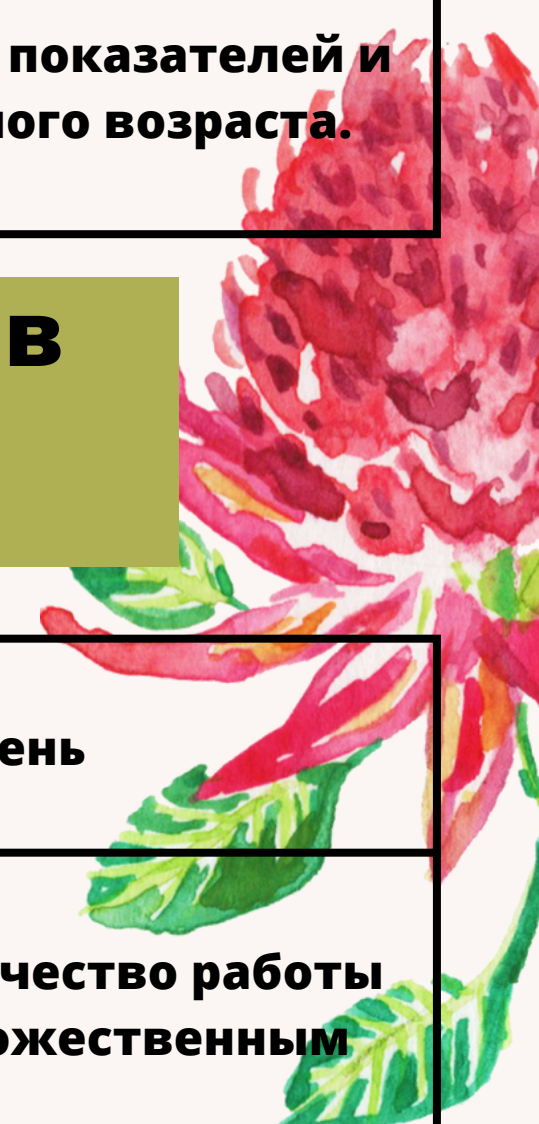
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
 <p>Базовый уровень</p>	<p>Обучающиеся с оптимальным уровнем освоения программы знают более 5 игр, умеют легко объяснить условия этих игр, знают более 5 считалок и скороговорок, они прекрасные организаторы, лидеры в коллективе, уважительно относятся к другим детям и педагогам. Знают народный календарь.</p>	<p>Обучающиеся с достаточным уровнем освоения программы знают игры, умеют самостоятельно объяснять условия игр, знают не менее 5 скороговорок и считалок, умеют их применять совместно с педагогом. Нахождение в коллективе не вызывает у этих детей трудностей. Не достаточный уровень народного календаря.</p>	<p>Обучающиеся с допустимым уровнем освоения программы не могут объяснить условия игры без помощи педагога или других детей, знают не более одной считалки, у них отсутствует быстрота реакции, им трудно находиться в коллективе и подчиняться его правилам.</p>
<p>Продвинутый уровень</p>	<p>Знает народные игры, может быть не только участником игры, но и «заводилой, ведущим». Знает народный календарь, народные обряды и традиции.</p>	<p>Знает игры и театрализованные действия, но не всегда справляется с эмоциями во время игры, не всегда принимает участие в игровой деятельности, путает игры. Недостаточно владеет знаниями традиций (народный календарь. Тексты песен).</p>	<p>Не знает игр, не умеет применить знания на практике. Не знает народных традиций, не умеет их применить в народном празднике</p>

Показатели уровня достижения предметных результатов по дисциплине хореография

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Базовый уровень	Выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту.	Недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному возрасту.	Невыполнение показателей и заданий данного возраста.
Продвинутый уровень	Выполнение всех показателей и заданий, соответствующих данному возрасту.	Недостаточно четкое выполнение показателей или заданий, соответствующих данному возрасту.	Невыполнение показателей и заданий данного возраста.

Показатели уровня достижения предметных результатов по дисциплине декоративно-прикладное искусство

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Базовый уровень	Художественная выразительность и оригинальность работ.	Четкое соблюдение последовательности технологических приемов.	Удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным





Результаты работы

Для педагога:


- Программа является победителем Всероссийского Конкурса программно-методических разработок "Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей-2021 г."
- Участие в международных, Всероссийских, городских конкурсов и фестивалей народного творчества
- Десиминация опыта в виде мастер классов

Для детей:

- Участие студии международных, Всероссийских, городских конкурсов и фестивалей народного творчества (гран-призеры, лауреаты, дипломанты)
- Ежегодное участие в культурно-массовых мероприятиях ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»: «День открытых дверей», «День учителя», «Масленичные гуляния», Концерт посвященные дню празднования 9 мая, «День защиты детей», «Отчетный концерт» и т.д.

Для родителей:

- Подготовка и проведение мероприятий совместно с родителями (концерты, фестивали, выставки)
- Проведение мастер – классов для родителей обучающихся
- Проведение открытых и отчетных занятий для родителей



**Благодарю
за внимание!**