











Дефициты и профициты туристско-краеведческой и художественной направленностей дополнительного образования в Тюменской области

Сходства противоположностей:

Художественная направленность

-  Самое большое количество программ;
-  Самые большие охваты детей услугами дополнительного образования;
-  Самые широкие возможности для выявления одаренных и талантливых детей;
-  Самая большая конкуренция со сферой культуры, а также с негосударственным сектором;
-  Самая консервативная направленность.

Туристско-краеведческая направленность

-  Самое маленькое количество программ;
-  Самые маленькие охваты детей услугами дополнительного образования;
-  Самая минимальная конкуренция со сферой культуры, а также с негосударственным сектором;
-  Самые широкие возможности интеграции с общим образованием;
-  Самое универсальное образовательное пространство.

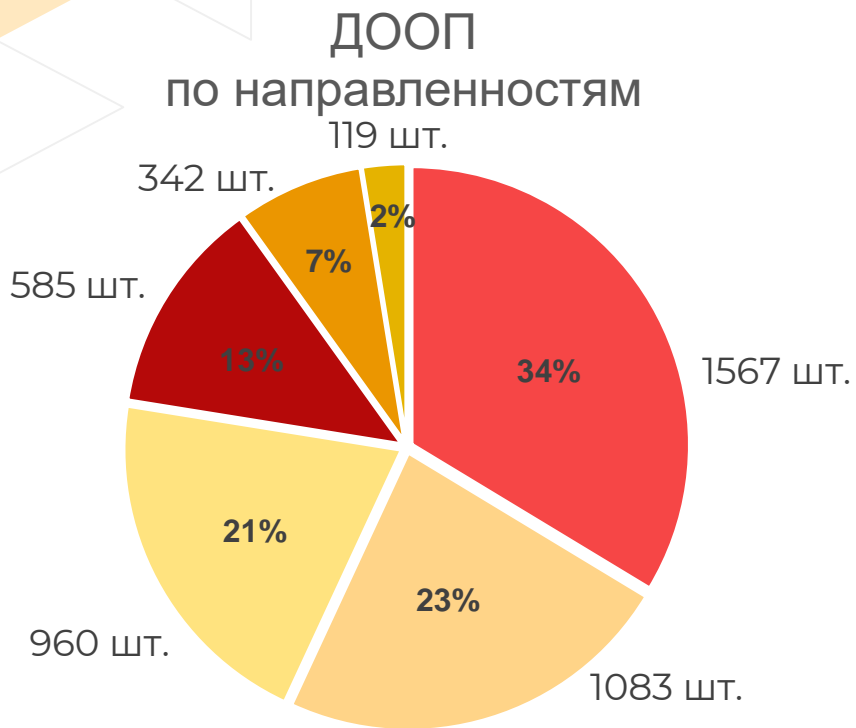
Участники мониторинга ДООП:

По результатам мониторинга в 2021 году дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы реализуются в 301 организации, с учетом различной ведомственной принадлежности, из них:

- ▶ 37 организаций ДО в области молодежной политики из 21 МО;
- ▶ 29 организаций ДО в области культуры и искусства из 17 МО;
- ▶ 34 организаций в области физической культуры и спорта из 19 МО;
- ▶ 84 организации дошкольного образования из 14 МО;
- ▶ 107 организаций общего образования из 16 МО;
- ▶ 1 организация среднего профессионального образования;
- ▶ 2 организации высшего образования;
- ▶ 3 организации представляют детские оздоровительные центры
- ▶ 4 организации негосударственного сектора из 4 МО

По сравнению с 2020 годом количество организаций, участвующих в мониторинге увеличилось на 75 учреждений.

Сведения о реализуемых программах



В Тюменской области в 2021 году реализуется 4656 дополнительных общеобразовательных программ и 327 программ предпрофессиональной подготовки (из них 161 программа художественной направленности и 166 программ физкультурно-спортивной направленности).

- Художественная
- Социально-гуманитарная
- Физкультурно-спортивная
- Техническая
- Естественнонаучная
- Туристско-краеведческая

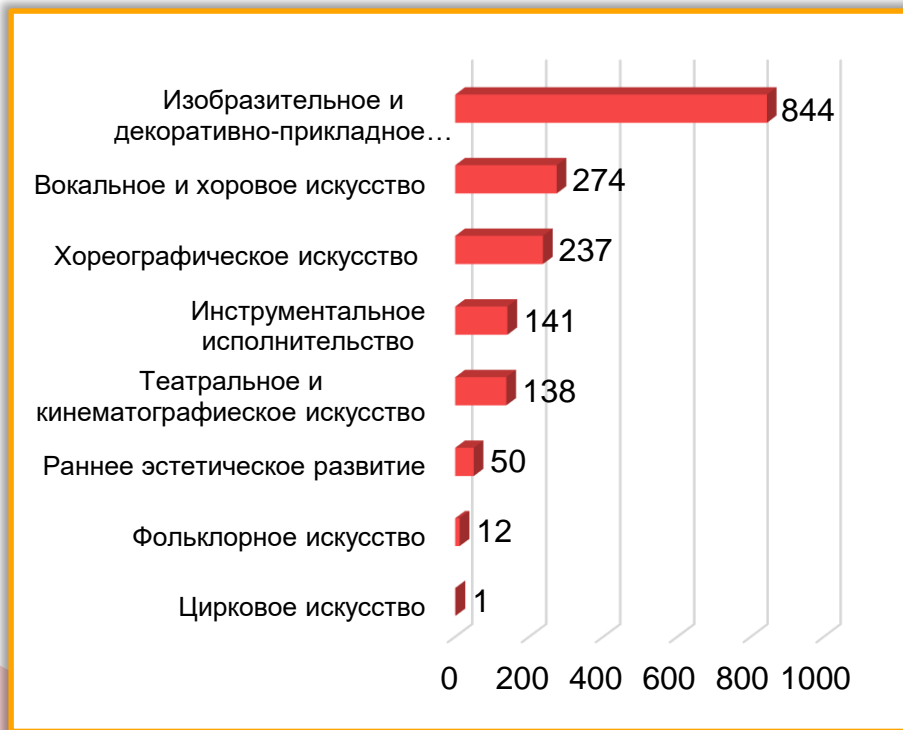
Художественная направленность

По данным мониторинга программы художественной направленности реализуются в **253** образовательных учреждениях Тюменской области, из них:

- ▶ организации дополнительного образования – 62 шт.
- ▶ организации общего образования – 93 шт.
- ▶ организации дошкольного образования – 94 шт.
- ▶ организации негосударственного сектора – 4 шт.



Программы художественной направленности по типам проектирования и видам деятельности:



Предпрофессиональные программы:



В 7 муниципальных образованиях программы предпрофессиональной подготовки не реализуются (Аромашевский, Вагайский, Викуловский Ишимский, Нижнетавдинский, Сладковский, Тобольский районы).

Программы реализуемые в сетевой форме

Всего 191 программа:

21 программа в сетевой
форме реализации

170 программ в сетевой
форме взаимодействия

- Освоение обучающимися дополнительной образовательной программы в другой организации в течение определённого времени способствует развитию личностных качеств, развивает способность адаптироваться к другой образовательной среде;
- Повышение вариативности дополнительных общеобразовательных программ;
- Активизируется обмен передовым педагогическим опытом, создаются условия для использования современной материально-технической базы.

В реализации программы участвуют обе партнерские организации.

Основными сетевыми партнерами данной формы реализации ДООП являются общеобразовательные учреждения, детские школы искусств и учреждения культуры:

- детские школы искусств;
- дома культуры;
- центры национальных культур;
- музеи;
- общественные организации;
- организации негосударственного сектора;
- колледжи и техникумы.

При реализации образовательных программ используется материально-техническая база партнерской организации.

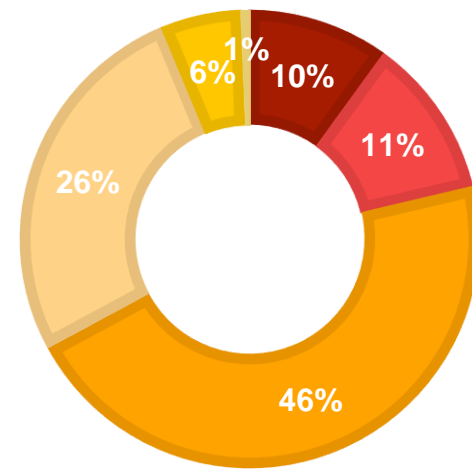
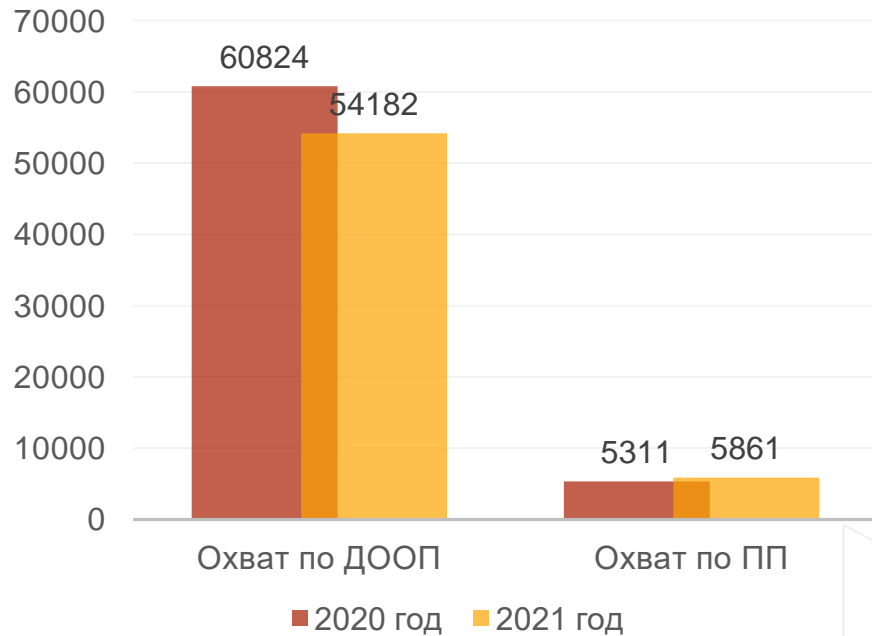
Основными сетевыми партнерами по данной сетевой форме взаимодействия являются организации начального и общего образования, а также профильные организации:

- детские сады;
- общеобразовательные школы;
- школы-интернаты и коррекционные школы;
- детские школы искусств;
- детско-юношеские спортивные школы.

ВОЗРАСТНОЙ СОСТАВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

- до 5 лет
- 5 лет
- 6-9 лет
- 10-14 лет
- 15-17 лет
- 18 лет и старше

Охват обучающихся по программам художественной направленности



Дефициты и профициты художественной направленности



Дефицит доступности:

- ❖ Низкое количество разноуровневых и модульных программ;
- ❖ Неравномерное распределение программ по видам деятельности;
- ❖ Низкое количество предпрофессиональных программ;
- ❖ Низкое количество программ реализуемых в сетевых формах;
- ❖ Уменьшение охвата обучающихся;
- ❖ Неравномерный охват обучающихся различных возрастных групп.



Профицит для интеграции:

- ◀ Широкие возможности для апробации и внедрения вариативности;
- ◀ Основание для разработки интегрированных программ;
- ◀ Возможность для увеличения охвата общеразвивающими программами;
- ◀ Основание для расширения партнерской базы;
- ◀ Основание для аудита и обновления предоставляемых образовательных услуг.

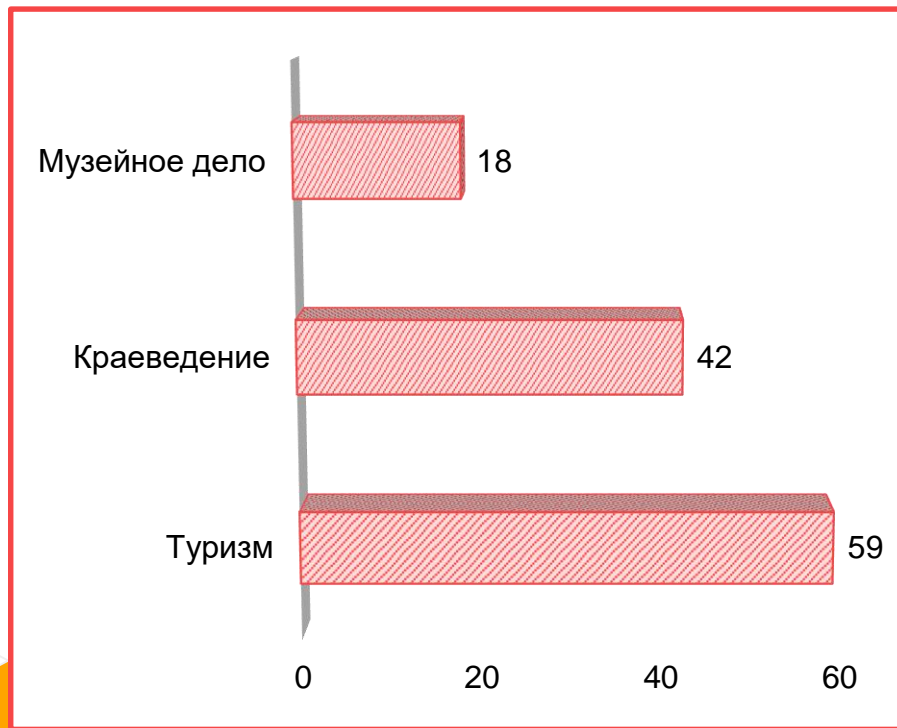
Туристско-краеведческая направленность

По данным мониторинга программы туристско-краеведческой направленности реализуются в **58** образовательных учреждениях Тюменской области, из них:

- ▶ 30 организаций из сферы общего образования;
- ▶ 23 организации сферы молодежной политики и ДО;
- ▶ 3 организации в области дошкольного образования;
- ▶ 1 организация в области физической культуры и спорта;
- ▶ 1 организация, представляющая детский оздоровительный центр.



Программы по типам проектирования и видам деятельности:



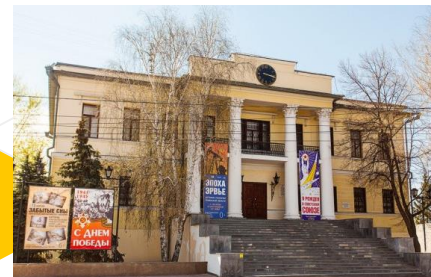
Программы реализуемые в сетевой форме

Всего 51 программа

8 программа в сетевой
форме реализации

43 программы в сетевой
форме взаимодействия

В 13 МО
Тюменской
области



Программы реализуемые в сетевой форме

Возможности

- Освоение обучающимися дополнительной образовательной программы в другой организации в течение определённого времени способствует развитию личностных качеств, развивает способность адаптироваться к другой образовательной среде;
- Повышение вариативности дополнительных общеобразовательных программ;
- Активизируется обмен передовым педагогическим опытом, создаются условия для использования современной материально-технической базы.

Программы в сетевой форме реализации

- Образовательные программы реализуются с привлечением МТБ и кадровых ресурсов учреждений партнеров;
- Сетевые партнеры: общеобразовательные учреждения и дошкольные образовательные учреждения;
- Взаимодействие осуществляется в соответствии с договором о сетевой форме реализации общеобразовательного учреждения.

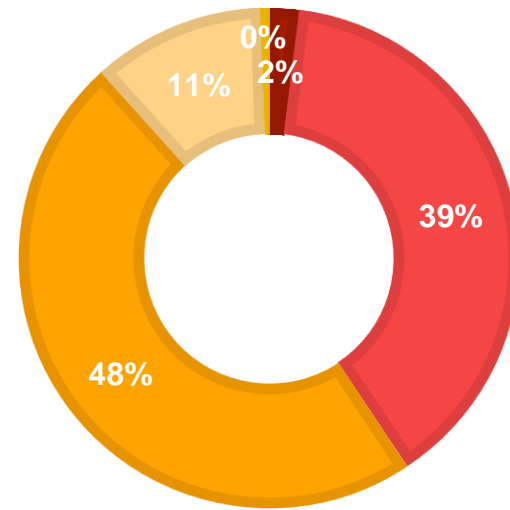
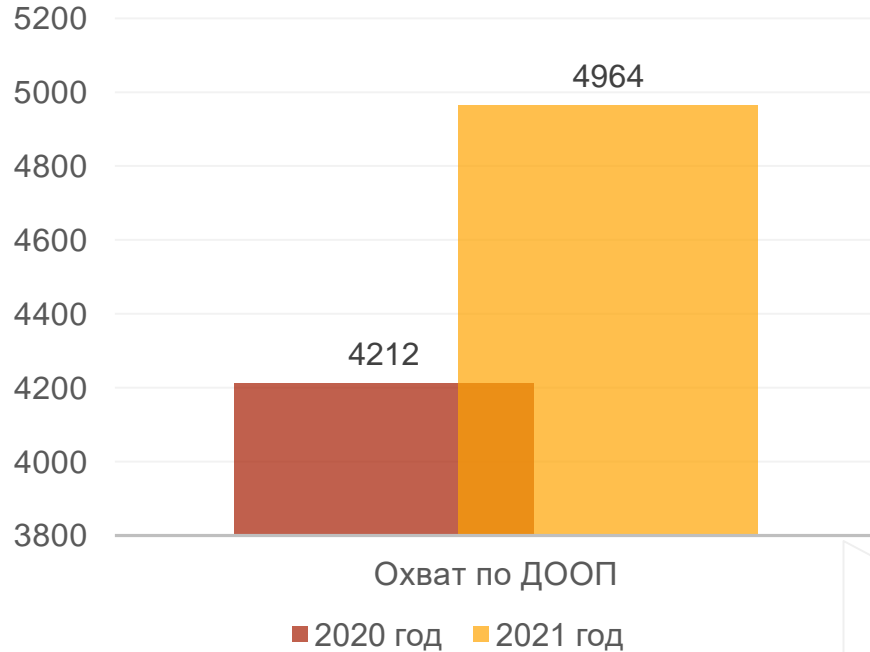
Программы в сетевой форме взаимодействия

- При реализации образовательных программ используется материально-техническая база партнерской организации;
- Сетевые партнеры: дошкольные общеобразовательные учреждения и учреждения культуры;
- Взаимодействие осуществляется в соответствии с договором о сетевом взаимодействии и с договором безвозмездного пользования муниципальным имуществом.

ВОЗРАСТНОЙ СОСТАВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

■ до 5 лет ■ 6-9 лет ■ 10-14 лет ■ 15-17 лет ■ 18 лет и старше

Охват обучающихся по программам туристско-краеведческой направленности



Дефициты и профициты туристско-краеведческой направленности



Дефицит обновления содержания:

- ❖ Недостаточное количество программ для обучающихся;
- ❖ Низкий уровень интегрированности программ и взаимодействия с общеобразовательными и общественными организациями;
- ❖ Кадровые проблемы;
- ❖ Отсутствие на территории МО профильных организаций и необходимых материально-технических ресурсов;
- ❖ Недостаточно развита система выхода с детьми в природную среду, организация экскурсионных и образовательных маршрутов.



Профицит для сетевого взаимодействия:

- Обновление содержания программ, предусматривающие вариативность и разноуровневость, увеличение программ по виду деятельности: музееведение, экскурсоводческая деятельность;
- Использование ресурсов культурной и природной среды, а также вариантов их освоения (организация и проведение профильных лагерей, этнографических экспедиций и т.д.)
- Использование сотрудничества с музеями образовательных и культурных организаций (разработка образовательных туристических маршрутов, виртуальных экскурсий);
- Развитие инфраструктуры организаций, осуществление взаимодействия с профильными и ресурсными центрами.

“



Спасибо за внимание!